Здравствуйте!

Продолжаем изучать тему «Сказочные животные в Пермогорской росписи по дереву».

Сегодня мы будем рисовать **Русалку.**

Наши предки очень часто использовали в быту ее изображение. А знаешь ли ты, что у нее было еще одно название **Берегиня**..

Кто же она, и почему так часто ее изображение использовали наши предки и не только в росписях по дереву. Но и в резьбе по дереву, обережных куклах.

**Берегиня** неоднократно упоминается и в сказках у древних славян. Это Богиня, которая способна воплощаться в других славянских Богинях, а также в земных женщинах. Это подтверждает её вездесущую природу и могущественность.

Некоторые исследователи славянской мифологии полагают, что Берегиня у славян – это, скорее, собирательный и абстрактный образ некоей древней женской силы, направленной на помощь людям, живущим по чести и правде. Есть такие народы, у которых до сих пор Берегиня почитается как дух-покровитель.

В Богиню Берегиня превращается каждый раз, когда ей дают имена – Жива, Лада, Леля, Дана и другие. Так наши предки славяне представляли, что у женского исконного Начала есть множество форм, воплощений, аспектов. Поэтому Берегиня вполне могла быть какой-то Богиней, наделяя отдельную личность своими качествами, в то же время она могла быть стихийным природным духом.

Само слово «берегиня», по мнению экспертов, могло произойти как от «прегыня» – лесной холм, так и от «берег» – беречь, оберегать. В первом случае она служила защитой природы, а во втором – защитой людей от зла.

Из трех основных **версий** Берегинь нам сегодня понадобится эта:

*Добрые русалки, выходящие из воды с распущенными волосами и обнаженной грудью, символизирующую питательную силу воды в которой обитают. Вода, как и земля - мать - кормилица для всего живущего. Русалки видели человеческую душу насквозь, поэтому, добрым людям, попавшим в беду на воде, помогали. А злых, с нечистыми помыслами, утаскивали к себе под воду.

Русально-обережная тема была очень популярна у наших предков и ради справедливости следует отметить, что берегинями считали еще и духов деревьев, рек, озер, лугов, полей, холмов, лесов, воздуха, которых можно попросить о чем угодно. Если ты живешь по конам Прави (живешь по истине и не нарушаешь вселенских законов), тогда любая берегиня, которую ты призовешь, поможет тебе. Поэтому приносились ей требы для защиты семьи, дома и всей деревни. Ведь только она может остановить надвигающуюся злую силу.

В литературных описаниях и изобразительном славянском искусстве Берегиню «рисовали» с покоем и умиротворением на лице. В ее руках непременно будет всегда либо

цветок (или венок из трав и цветов), либо колосок, либо благородная птица. В некоторых сказаниях упоминается, что её люто боялись упыри, которые несут людям мор и смерть.

**Один из вариантов изображения Русалки – берегини в Пермогорской росписи**:

А также ее символом являются разные варианты ромба. тысячелетиями защищали.

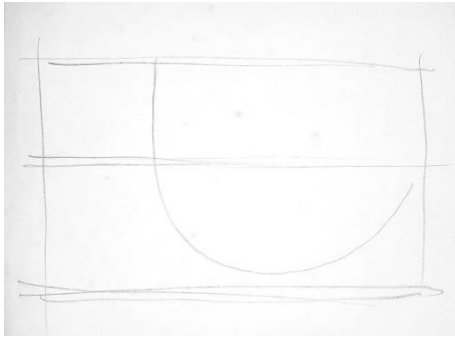
**Дальше мы приступаем к практической части нашего занятия.**

Нам понадобиться: простой карандаш, ластик и лист бумаги или картона.

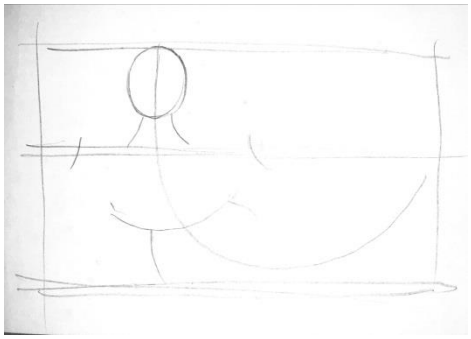
Все, что мы с вами рисуем, начинается от простого к сложному.

Рисунок строится начиная с разметки расположения основных деталей на рисунке (голова , шея, грудь руки, хвост). Это делается общими линиями. Часть этих линий потом удалиться, так как они служили нам в помощь, как разметка рисунка.

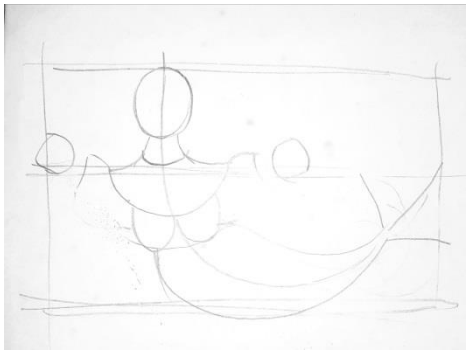
1.



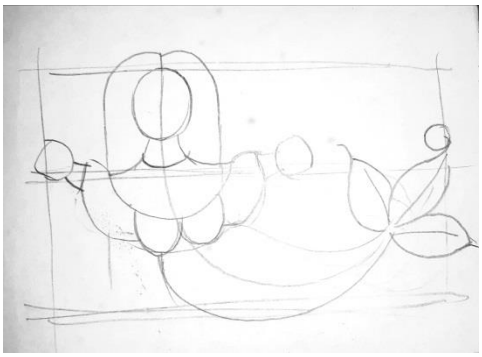
2.



3.

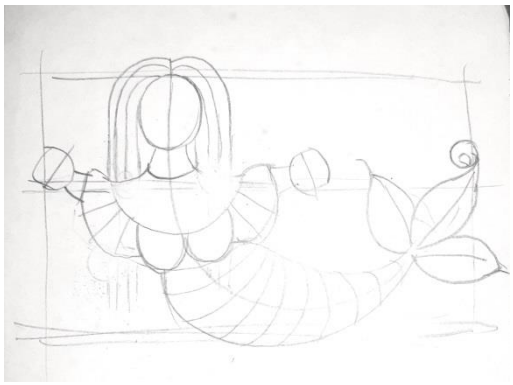


4.

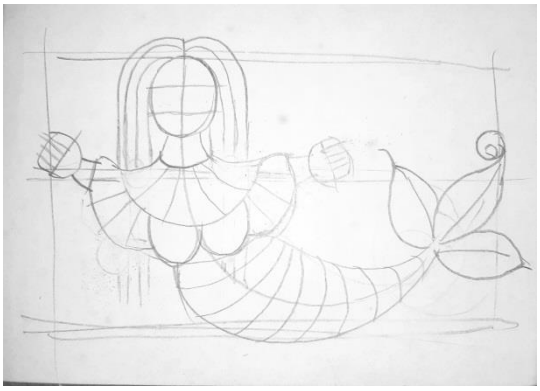


Затем прорисовываются подетально каждая часть тела.

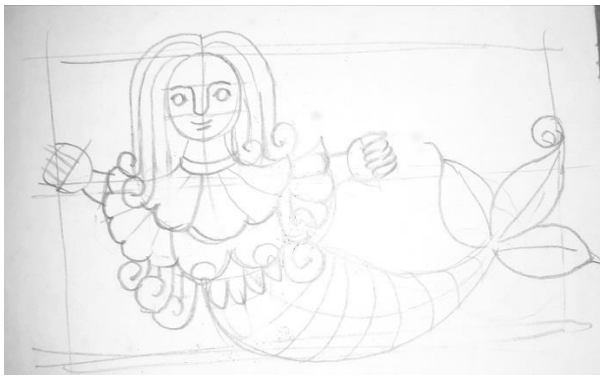
5.



6.



7.



8.

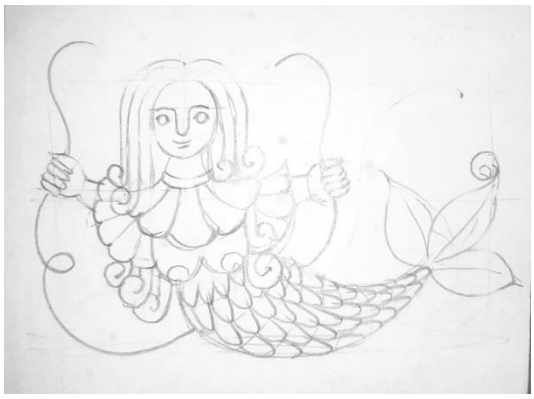
9.

Закончив с детализацией русалки, убираем ластиком все линии построения и приступаем к украшению пространства, в котором она обитает.

Сначала дадим ей в руки лилии, затем, отрисовав рамку, украсим вдоль ее края половинками растений и пузырьков.

10.

11.



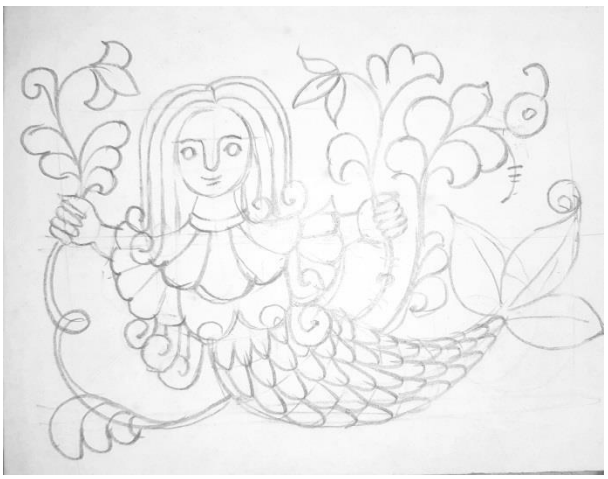
12.

13.

14.

15.

16.



Поздравляю! Вы нарисовали русалочку.

Дальше закрашиваете ее без моей помощи. Можете проявить фантазию в расцветке, но хотелось бы чтобы вы учли, что обитает она в воде и значит фон – голубой. Она ночной житель, поэтому кожа бледная.

Успехов вам в вашем творчесте! Жду ваших фотоотчетов, для меня это очень важно.

Руководитель объединения «Роспись по дереву» Чикова Елена Борисовна.